

21. sympóziium z dejín farmácie. Zborník prednášok. Eds. Monika Fedorová, Radoslav Suchovič, Anton Bartunek. Košice : Univerzita veterinárneho lekárstva a farmácie v Košiciach, 2016. 85 s. ISBN 978-80-8077-516-2.



Konferenčný zborník je výstupom z podujatia, ktoré sa konalo 7. októbra 2016 pod názvom 21. sympóziium z dejín farmácie pri príležitosti 10. výročia štúdia farmácie na UVLF v Košiciach. Zostavovatelia doň zaradili 12 príspevkov rôzneho rozsahu i charakteru z hľadiska prínosu pre nové výsledky výskumu dejín farmácie.

Do publikácie svojimi príspevkami prispeli: U. Ambrušová – Farmaceutické artefakty v zbierkach Východoslovenského múzea, A. Bartunek – 20 slovenských sympózií z dejín farmácie, Z. Dančíšinová, P. Takáč – Liečiteľstvo starovekého Grécka, M. Fedorová, R. Suchovič – Desať rokov štúdia farmácie na UVLF v Košiciach, M. Gacík, A. Bartunek – Fráter Cyprián a farmaceutická expozícia v Červenom Kláštore – minulosť a perspektíva, M. Jiroušková, U. Ambrušová, J. Platová – Lekárstvo v Košiciach od začiatku 18. storočia do polovice 20. storočia, Š. Mažán – Vznik a história podniku Biotika Slovenská Lupča, R. R. Senček – Industrializácia Slovenska a farmaceutický priemysel so zameraním na Šarišské Michaľany, F. Šimon – Obraz ideálneho anatóma v diele Jeana Riolana Jr., O. Sukeľ – Vývoj legislatívy upravujúcej predpisovanie liekov v Slovenskej republike, L. Valášková, L. Svatoš – Vybrané problémy československej farmácie medzi svetovými vojkami a M. Zibrín – Naši učители a výučba veterinárskeho lekárstva na veterinárskej fakulte VŠP v Košiciach v rokoch 1959 – 1965.

Ako z vyššie uvedených názvov jednotlivých príspevkov vidno, len časť z nich sa zaoberá dejinami farmácie, niektoré sa zaoberajú problematikou, ktorá sa týka súčasnosti, ďalšie sa zaoberajú štúdiom farmácie. Rozdielny je aj ich prínos pre poznanie oblasti dejín farmácie. Táto publikácia vedecko-populárneho charakteru je výstupom zo sympózia, ktoré si pripomenulo 10 rokov existencie farmaceutického vzdelávania na UVLF (2006 – 2016) a unikátne 500. výročie donácie, ktorou košický lekárnik Bartolomej Czottman venoval košickému Dómu sv. Alžbety oltárny obraz Mettercia s atribútom farmácie – lekárenským mažiarom a patrónmi farmácie a medicíny, sv. Damiánom a sv. Kozmom (1516 – 2016), čo bolo pravdepodobne cieľom zostavovateľov.

Ján Džujko