

BÔBOVÁ, Mária – DANKOVÁ, Monika – ŤAŽKÁ, Veronika et al. *Milan Rastislav Štefánik (1880 – 1919): výberová bibliografia*. Banská Bystrica : Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici, 2019. 439, [1] s. ISBN 978-80-89388-91-2.



Medzi najvýznamnejšie osobnosti v našich dejinách patrí Milan Rastislav Štefánik (1880 – 1919) – astronóm, meteorológ, generál, diplomat a politik európskeho formátu. V roku 2019 sme si pripomenuli 100 rokov od jeho úmrtia, zároveň bol daný rok vyhlásený za Rok Milana Rastislava Štefánika. Štátna vedecká knižnica (ŠVK) v Banskej Bystrici sa do výskumu osobnosti zapojila už v roku 2000, keď v spolupráci s Krajskou hvezdárňou v Banskej Bystrici pripravila konferenciu s názvom *Muž Slnka*. Z tejto konferencie vyšla aj publikácia – zborník. V tom istom roku vyšla aj iná samostatná bibliografia, na ktorú sa teraz ŠVK v Banskej Bystrici rozhodla nadviazať (Úvod, s. 9).

Publikácia predstavuje výberovú bibliografiu generála Milana Rastislava Štefánika a vyšla s finančnou podporou Ministerstva kultúry SR. Podľa tiráže ide o 2. doplnené a prepracované vydanie, t. j. časť textu obsahuje nové pasáže.

Okrem bibliografie, ktorá tvorí nosnú časť publikácie a ktorej budeme venovať pozornosť nižšie, do nej boli zaradené aj iné sprievodné a textové časti ako napríklad *Kalendárium* (s. 13 – 17), ktoré spracovala Mária Gallová. V ňom sa čitateľ prehladovo oboznámi s informáciami o osobnosti či už v rámci osobných údajov, štúdia, pracovných pôsobísk, aktivít spojených s astronómiou, meteorológiou, vedeckými prácami, oceneniami, vyznamenaniami, ale aj faktografiou týkajúcou sa jeho účasti v 1. svetovej vojne a podielu na vzniku Československa. Predelom k odbornejšej časti je báseň *Bradlo 2009*, ktorej autorka nie je známa a ktorá bola darovaná Spoločnosti M. R. Štefánika (s. 19). Publikácia je obohatená o texty – úvahu *Slovenský politik európskeho formátu* (s. 23 – 25) od Štefana Lubyho a sui generis bilančné štúdie *Tri*

desaťročia činnosti Spoločnosti Milana Rastislava Štefánika (s. 27 – 30) – činnejš od roku 1990 – od Jána Tatara a *Spomienky na začiatky českej Spoločnosti gen. M. R. Štefánika*, z. s. (s. 31 – 35), ktorá vznikla v roku 1989 od Vojtecha Čelka.

Gro publikácie však predstavuje výberová personálna bibliografia (s. 47 – 398), výstup mravčej práce knihovníkov-bibliografov. Podľa slov editoriek obsahuje celkovo 5 615 bibliografických záznamov o monografiách, štúdiách, článkoch, recenziách a správach slovenskej, českej a inej proveniencie. Uvedené sú aj zdroje, z ktorých editorky dominantne čerpali (s. 39). Neobsahuje (rukopisné) archívne či tlačené pramene alebo drobné tlače či materiály uverejnené na internete (okrem e-zine). Bibliograficko-popisná časť je logicky rozdelená do troch tematických celkov – a tie na ďalšie menšie skupiny, a to *Publikačná činnosť Milana Rastislava Štefánika* (tá sa člení na časti *Korešpondencia; Denníky a cestopisy; Básne; Odborné práce; Politické články a prejavy; Iné – t. j. jeho citáty, vyjadrenia a iné dokumenty*), druhá najrozsiahlejšia časť bibliograficko-popisnej časti mapuje *Život, činnosť a smrť Milana Rastislava Štefánika* (tá je parciálne delená na *Život; Vedecká práca; Vojenská a politická kariéra; Smrť, pohreb a pozostalosť; Iné – t. j. napr. príspevky o jeho rodine, snúbenici alebo o jeho rodnom kraji*) a posledný celok pod názvom *Milan Rastislav Štefánik v pamäti* (tá je členená na *Štefánik v literatúre, hudbe, umení a filme; Mohyla na Bradle; Spomienkové podujatia a pamätné miesta; Inštitúcie, podujatia a predmety pomenované po Štefánikovi; Legenda a symbol; Iné*) predstavuje reflexiu i hold či retrospektívne a aktuálne pohľady na osobnosť. Jednotlivé záznamy v nich sú radené podľa chronologického princípu.

Titul je adekvátne doplnený o orientačnú pomôcku v podobe menného registra. Možno konštatovať, že je dôstojným pripomenutím si osobnosti, ponúka ucelenejší a aktualizovaný pohľad na jeho život, dielo, prínos i reflexiu. Význam bibliografie vidíme v tom, že ide o ďalšiu pomôcku najmä pre odbornú verejnosť, ktorá bude mať snahu o zhodnotenie tej-ktorej oblasti jeho života.

Marcela Domenová