

19. ŠTUDENTSKÁ VEDECKO-UMELECKÁ KONFERENCIA FF PU V PREŠOVE

Prešov, 3. máj 2023

Monika BIZOŇOVÁ



Nikola Bobelová. Foto: Klaudia Sokolová



Katarína Mikulová.
Foto: Klaudia Sokolová



Dávid Patera. Foto: Klaudia Sokolová

Dňa 3. mája 2023 sa na pôde Filozofickej fakulty (FF) PU v Prešove konala v poradí 19. Študentská vedecko-umelecká konferencia. Po slávnostnom otvorení sa rokovalo v jednotlivých sekciách a záujem o prezentovanie svojich tém prejavili aj študenti Inštitútu histórie FF PU.

Ako prvá vystúpila Nikola Bobelová, študentka tretieho ročníka študijného programu učiteľstvo dejepisu a výchovy k občianstvu s príspevkom *Michal Baluďanský, život a dielo*. Predstavila osobu Michala Baluďanského, ktorý sa narodil na území dnešného Slovenska a hlásil sa k rusínskej národnosti. Postupne popisala jeho životnú dráhu, charakterizovala jeho osobnosť a názory a čo je najpodstatnejšie: zamerala sa na jeho pôsobenie v Petrohrade ako prvého rektora Petrohradskej univerzity. Okrem toho ho opísala v rôznych polohách: ako pedagóga a tiež ako politika. Baluďanský sa pričínil o rozvoj vysokého školstva v Rusku za vlády Alexandra I. a aj Mikuláša I. a tiež o rozvoj v oblasti ekonomiky, práva a hospodárstva.

Druhou prezentujúcou bola študentka tretieho ročníka študijného odboru učiteľstvo dejepisu a výtvarného umenia Katarína Mikulová s príspevkom *Ženský odev 14. – 15. storočia v Uhorsku*. Cieľom príspevku bolo analyzovať, charakterizovať a popísať ženské dobové oblečenie v Uhorsku na základe zachovaných dobových vyobrazení. V rámci prezentácie sa venovala vývoju a zmenám v odievaní v 14. a 15. storočí v Uhorsku. Tak tiež predstavila niektoré materiály a textilie, ktoré sa v danom období preferovali a tiež aj rôzne módné doplnky, ktoré sa preferovali a mali zároveň aj praktické využitie. Súčasťou

jej vystúpenia bola bohatá prezentácia konkrétnych príkladov aj z nástennej a knižnej maľby.

Posledným vystupujúcim bol študent piateho ročníka študijného odboru učiteľstvo geografie a dejepisu Dávid Patera s príspevkom *Spišské pohornádske mlynárstvo v tereziánskom období*, v ktorom predstavil obraz mlynárstva v 18. storočí vo vybranom priestore. V rámci príspevku sa venoval tereziánsko-jozefínskemu mapovaniu z rokov 1763 – 1787, vďaka ktorému dnes vieme rekonštruovať obraz mlynárstva na našom území. Následne na základe tohto mapovania predstavil mlyny pôsobiace na Spiši v pohornádskej oblasti. Súčasťou jeho výskumu bol aj terénny výskum na dotvorenie celkovej problematiky.

Traja účastníci tejto konferencie predstavili poslucháčom veľmi zaujímavé prezentácie a po odznení ich príspevkov nasledovala bohatá diskusia, ktorá priniesla aj ďalšie mnohé otázky a tiež nové témy pre ich budúci výskum.