



Objekt I - 2015 - komb technika 120x160 cm

movo venuje konceptuálnemu umeniu, ktoré strieda s voľnou gestickou maľbou.

Autorovým východiskom tvorby sa stáva plastický výtvarný objekt, ktorý prevádza do formy počítačovej grafiky a dotvorí maľbou. Takto nadobúda pôvodná forma ďalší umelecký význam tvorby. Takzvaný koncept maľby sa takto posúva do inej umeleckej polohy.

Moment prevedenia trojrozmerného objektu do plochy nemá reduktívny charakter, lebo ide o úsilie dodať tretiemu rozmeru nové myšlienkové, umelecké, výtvarné dimenzie. Takto vzniká takzvané prepojenie realít pod rôznym uhlom pohľadu. Takže z výtvarného diela vzniká dielo nové.

Autor obálky:

Stano ŠALKO

Narodený: Zvolen 1959. Absolvent SUPŠ Košice, odb. keramik (1978) a UPJŠ – Prešov V. v. (1983).

Člen Slovenskej výtvarnej únie – Bratislava od roku 1991. Predseda spolku C+S /medzinárodné združenie umelcov/. Člen poroty v SVU – Bratislava a člen poroty v Prešove ŠG.

Vystavuje skupinovo a aj autorsky. Od roku 1992 výtvarné sympóziá: 1992 Prešov, 1994 Vysoké Tatry, 1996 – Košice. So spolkom C+S Laboratórium – Prešov 2009, Bratislava – Umelecká beseda. Autorsky vystavoval na Slovensku, Ukrajine, v Poľsku, v Maďarsku, Čechách a Rakúsku.

Stano Šalko od svojich začiatkov výstavnej činnosti sa progra-

Stano Šalko – Tvorba,

člen Slovenskej výtvarnej únie od roku 1991, SVÚ – Bratislava

Samostatné výstavy:

- | | |
|--|---------------------------------------|
| Košice (1988) | – Železníky |
| Bratislava (1992) | – Galéria Cypriána Majerníka |
| Prešov (1993) | – Prešovská galéria |
| Prešov (1997) | – Prešovská galéria |
| Viedeň, Rakúsko (2000), AU | – Kulturaxe (súkromná galéria) |
| Humenné (2000) | – Vlastivedné múzeum |
| Košice (2001) | – Východoslovenská galéria, VSG |
| Medzilaborce (2002) | – MMU A. Warhola |
| Sp. Nová Ves (2005) | – Galéria umelcov Spiša |
| Nowy Sacz, Poľsko (2005), PL | – Malá galéria |
| Medzilaborce (2007) | – MMU A. Warhola |
| Prešov (2008) | – Šarišská galéria, ŠG |
| Stará Ľubovňa – ART SHOW 21 (2014) | – Medzinárodný výtvarný plenér |
| Prešov – ŠG (2015) | – Inštalácia v ploche |
| Krosno – Galeria Sztuki – BWA (2017), PL | – Obrazy |
| Prešov – Galéria Átrium (2017) | – Obrazy – objekty (súkromná galéria) |

Skupinové výstavy:

- | | |
|---------------------------------------|---|
| Prešov (1988) (Vlastivedné múzeum) | – Prešparty – stretnutie československých výtvarníkov |
| Medzilaborce (1991) | – Združenie C+S Art (MMU A. Warhola) |
| Košice (1991) | – Supermarket (Župný dom Košice) |
| Prešov (1991) (Divadlo J. Záborského) | – Slovensko – Anglický deň – Združenie C+S Art |
| Prešov (1992) | – Laboratórium – Medzinárodné výtvarné sympóziu |
| Poprad (1994) | – Karpatské pastorále (Tatranská galéria) |
| Košice (1996) | – Laboratórium Košice, Medzinárodné sympóziu |
| Prešov (1999) | – Prešovskí výtvarníci, Prešovská galéria |
| Nowy Sacz, Poľsko (2003), PL | – Dawna synagoga, salón |
| Poprad (2004) | – Tatranská galéria – Hry s umením |
| Prešov (2004) | – ŠG, Krajský salón |
| Krosno, Poľsko (2005), PL | – Krajský salón |
| Užhorod, Ukrajina (2006), UK | – Vlastivedné múzeum, Prešovskí výtvarníci v Užhorode |
| Prešov (2006) | – ŠG, Krajský salón |
| Prešov (2007) | – Galéria Átrium, združenie EOIPSO |
| České Budějovice (2007), ČR | – INTER SALON |
| Bratislava, Praha (2008) | – Galéria SVÚ – Mánes – Bienále voľného výt. umenia |
| Bratislava (2008) | – SNG – roky osemdesiate |

- České Budějovice (2009), ČR
Prešov (2009)
- Bratislava – Umelka – SVÚ (2011)
- Prešov – ŠG (2012)
- Praha – Mánes, G. Diamant (2013), ČR
- Krosno – Galeria sztuki – (2013), PL
- Košice – VSG (2014)
- Prešov – Galéria Átrium (2015)
- Sp. Nová Ves – Galéria umelcov Spiša
- Krosno – Galeria sztuki – (2016), PL
- Martin – Turčianska galéria – (2016)
- Prešov – ŠG (2017)
- INTER SALON
 - Laboratórium 2009 – Medzinárodné sympóziu
 - spolková výstava C+S, výstavné priestory SVÚ
 - spolková výstava C+S
 - spolková výstava C+S
 - spolková výstava C+S v Krosne
 - Salón východoslovenských výtvarných umelcov
 - 10 Rokov galérie Átrium
 - Papier (Kole) 2016)
 - Portret Krosna
 - 6. bienále voľného výtvarného umenia
 - Spolok C+S (Biedermeier)

Ilustrácie:

- Pavol Hudák
- Department of History
Archives Faculty of Arts
- Pavol Fekete
- Stano Šalko, Peter Švorc
Peter Švorc
- Peter Švorc
Daniel Hevier
František Šťastný
Walter Hildebrand
- Silvester 1999 (Zbierka básni) Poprad (1994)
 - P. J. Šafárik, University Prešov(1992 – 1995)
 - Vina Valentina (Zbierka básni) – Prešov (2000)
 - Prešov v kresbe (1996)
 - Sprievodca po historickom Prešove (1997)
 - Príbehy starého Prešova (2003)
 - Uprostred pokušenia (2003)
 - Sabinovská padla, historiky ostali (2004)
 - Legenda o sv. Hubertovi (2008)